



L'AUTOCHENILLE AU CINÉMA

ooo(9)ooo

Miss PEARL WHITE dans le film " TERREUR "

□ □ □

Miss Pearl White !

Qui n'a entendu le nom de cette merveilleuse artiste dont l'écran a popularisé le talent, l'audace et la beauté ?

Aussi intrépide acrobate que fine comédienne, elle nous a séduits par l'art le plus délicat et impressionnés par la plus folle témérité.

Tous les sports lui sont familiers et il n'en est aucun où elle n'excelle.

Rien d'étonnant à ce que cette intrépide automobiliste fut tentée par l'AUTOCHENILLE...

Dans un film récent, *Terreur*, où les spectateurs éprouvent de multiples émotions, Miss PEARL WHITE

a fait entrer ce nouveau mode de locomotion dans la fantaisie cinématographique.

Empruntant, pour se lancer à la poursuite



Miss PEARL WHITE, la grande étoile mondiale de l'écran.

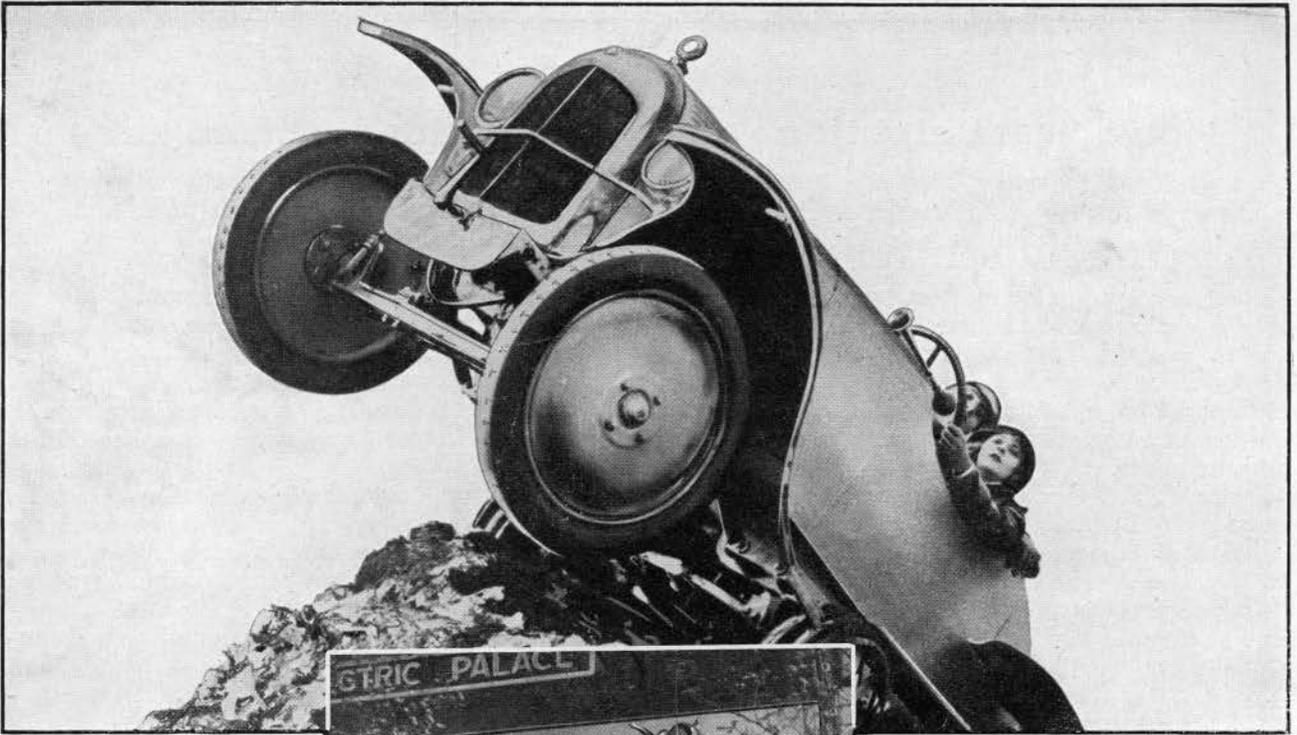
Films Tordys.

d'un bandit, une autochenille qui lui permettra de suivre la ligne droite, elle traverse des marais et des terrains sablonneux, franchit des fossés, escalade des talus, gravit des escaliers.

Et toutes ces prouesses, exécutées avec une incomparable maestria, émerveillent un public ravi de voir cette curieuse voiture, pour laquelle il n'est pas d'obstacles, pilotée par la grande artiste qu'aucune difficulté ne saurait arrêter dans la réalisation des plus audacieuses fantaisies.

Miss PEARL WHITE, en nous faisant parvenir sa photographie, a

bien voulu la dédicacer aux lecteurs de notre Bulletin. Nous la prions de trouver ici notre hommage et nos remerciements.



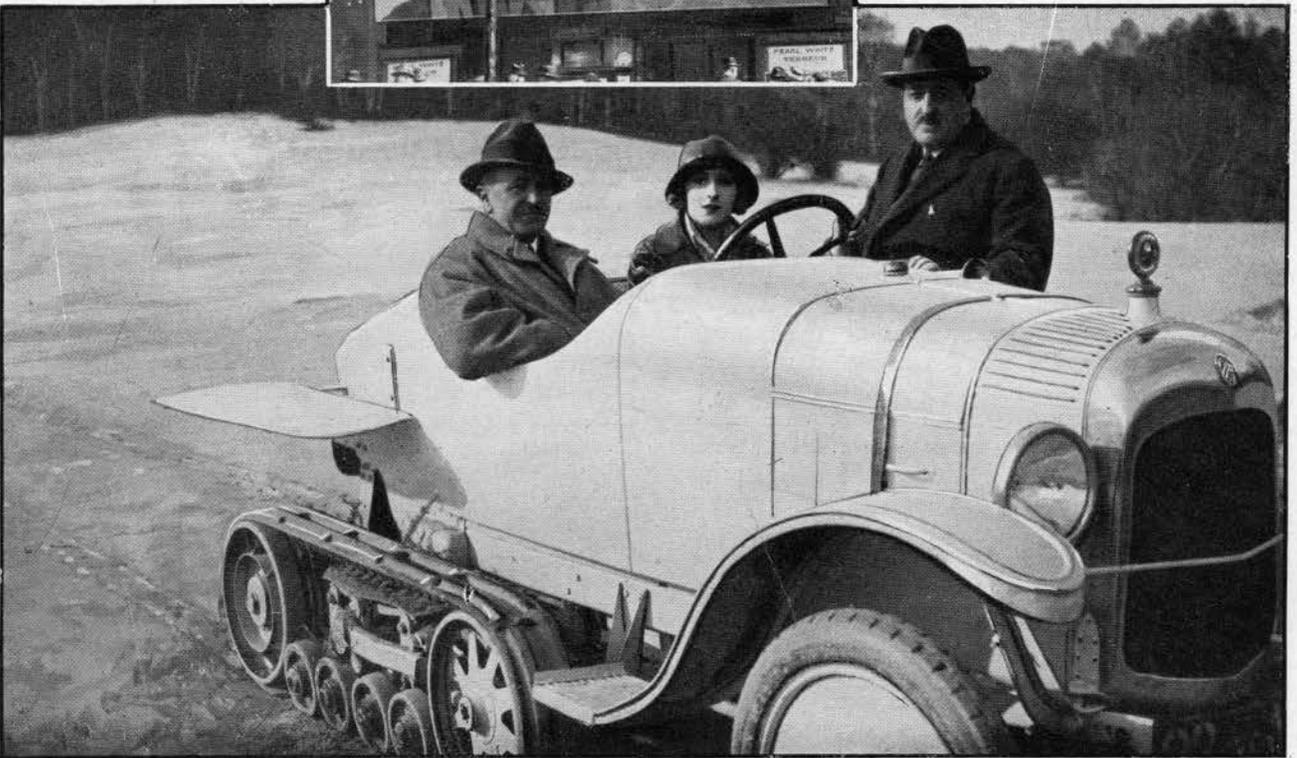
(En haut)

Miss PEARL WHITE sur son autochenille Citroën franchit audacieusement un obstacle difficile.



(Au milieu)

La publicité faite sur le film de Miss PEARL WHITE par un cinéma des Grands Boulevards. 00 00 00 00 00



Miss PEARL WHITE avec Messieurs KEGRESSE (à gauche) et HINSTIN (debout à droite)

L'étoile du cinéma, aidée des conseils des inventeurs du propulseur à chenille souple, est devenue une véritable virtuose de l'autochenille